



# TOOK CONTROL

Chorégraphe Kim Ray (UK) - Février 2022  
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 RESTART  
Niveau Intermédiaire  
Musique Control - Zoe Wees  
Intro 16 temps



## S1 - STEP BACK R SWEEPING L, STEP BACK L TOUCH, STEP FWD, PIVOT 1/2 T RIGHT X 2, RUNS FWD, FWD ROCK/RECOVER, RUNS BACK

1&2 Pas PD arrière, Sweep PG vers l'arrière, pas PG arrière  
&3 Touch Pointe D à côté du PG, pas PD avant  
&4&5 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite **06.00**, pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite **12.00**  
6& Run PG avant, Run PD avant  
7 Rock step PG avant  
8& Run PD arrière, Run PG arrière

## S2 - STEP BACK TOUCH, STEP FWD, 3/4 T LEFT, R TOUCH, 1/4 T RIGHT, FULL TURN R WITH SWEEP, WEAVE SWEEP, BEHIND SIDE

1& Pas PD arrière (légèrement penché en arrière), Touch PG à côté du PD  
2& Pas PG avant, 1/2 T à Gauche et PD arrière **06.00**  
3& 1/4 T à Gauche et PG à Gauche, Touch Pointe D à côté du PG en fléchissant légèrement les genoux **03.00**  
4&5 1/4 T à D et PD avant **06.00**, 1/2 T à D et PG arrière, 1/2 T à D et PD avant avec Sweep PG avant **06.00**  
6&7 Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD avec Sweep PD vers l'arrière  
8& Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche

**RESTART sur le MUR 2, ajouter 1/2 T à Gauche sur PG pour recommencer la danse face à 09H**

## S3 - CROSS ROCK/RECOVER, STEP SIDE LIFT/RECOVER, JAZZ BOX, FULL SPIRAL, STEP FWD, 1/4 PIVOT TURN HITCH, CROSS ROCK/RECOVER

1&2& Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, pas PD à Droite en levant PG à Gauche, pas PG  
3&4& Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à Droite, pas PG avant  
5 Pas PD avant et Spirale Tour complet à Gauche  
6&7 Pas PG avant, pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche et Hitch genou D **03.00**  
8& Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG

## S4 - STEP SIDE R TOUCH, SIDE TOGETHER FWD, TOUCH BEHIND, BACK TOGETHER BACK SWEEP, BACK SWEEP, BACK ROCK/RECOVER, FULL TURN, 1/2 TURN

1& Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD  
2& Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG  
3& Pas PG avant, Touch Pointe D derrière PG  
4& Pas PD arrière, pas PG arrière  
5-6 Pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière, pas PG arrière avec Sweep PD vers l'arrière  
7& Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG  
8& 1/2 T à Gauche et PD arrière **09.00**, 1/2 T à Gauche et PG avant **03.00**  
Faire 1/2 T à Gauche sur PG pour recommencer la danse **09.00** <https://youtu.be/UwfTj8AJyLM>