

# STRAIGHT TO HELL~O

Dan Albro, U.S.A. (2018)

Danse de partenaire - 32 comptes – Position Closed – Niveau : Intermédiaire  
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé. sauf, si indiqué  
Straight To Hell - Darius Rucker, Jason Aldean, Luke Bryan, Charles Kelley  
Intro de 32 comptes, départ sur les paroles



Western Closed



## 1-8 H : Rocking Chair, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

### F : Reverse Rocking Chair, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD devant - Retour sur le PG

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

5-6 H : PG devant - PD devant

F : 1/2 tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite en avançant

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.



R. Open Promenade

## 9-16 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 H : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*Lâcher les mains*

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.



R. Open Promenade

## 17-24 H : Step, Lock, Together, Rock Step 1/4 Turn, Chasse To Right, Behind Rock Step,

F : Step, Lock, Together, Rock Step 1/4 Turn, Chasse To Left, Cross Rock Step,

1-2& H : PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG à côté du PD

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD à côté du PG

3-4 H : Rock du PD devant - 1/4 de tour à droite et retour sur le PG

F : Rock du PG devant - 1/4 de tour à gauche et retour sur le PD

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

5&6 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 H : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD

F : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG



Open Double Hand

## 25-32 H : Weave To Left, 1/4 Turn And Shuffle Back, Shuffle 1/2 Turn.

F : Rolling Vine To Right, Cross, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back.

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

1-2 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière

3-4 H : PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD

Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

5&6 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite en avançant

Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite, en avançant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.



Western Closed