STRAIGHT LINE

Chorégraphes	Maggie GALLAGHER (UK) & Gary O'REILLY (IRL) – Février 2024
Description	En ligne, 64 comptes, 2 murs – 1 RESTART
Niveau	Intermédiaire
Musique	Straight Line – Keith Urban
Intro	32 temps, départ sur les paroles

S1 - TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, 1/2, L COASTER STEP
1-2 Touch Pointe D devant PG, pointer PD à Droite
3&4 Sailor croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, pas PD à Droite
5-6 Pas PG avant, 1/2 T à Gauche et PD arrière 06:00
7&8 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

S2 - WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP
1-2 Pas PD avant , 1/2 T à Droite et PG arrière 12:00
3&4 Triple 1/4 T à Droite et PD à Droiter 03:00, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant 06:00
5-6 Rock PG avant, revenir PdC sur PD
7&8 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
RESTART sur le MUR 3 face à 06H

S3 - 1/4 CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSSE, ROCK BACK, RECOVER
1&2 1/4 T à Gauche et Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite 03:00
3-4 Rock PG arrière croisé derrière PD, revenir PdC sur PD
5&6 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
7-8 Rock PD arrière croisé derrière PG, revenir PdC sur PG

S4 - POINT, HOLD, 1/4, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 BACK, BACK, TOUCH
1-2 Pointer PD à Droite, HOLD
&3-4 1/4 T à Droite et PD à côté du PG, Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD 06:00
5-6 Croiser PG devant PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière 03:00
7-8 Pas PG arrière, Touch PD à côté du PG

S5 - HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR
1&2& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
3&4& Touch Pointe D derrière PG, petit pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
5-6 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

S6 - 1/2 SHUFFLE, 1/2 SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT, KICK BALL STEP
1&2 Triple 1/4 T à Gauche et PD à Droite 12:00, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière 09:00
3&4 Triple 1/4 T à Gauche et PG à Gauche 06:00, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et PG avant 03:00
5-6 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche 09:00
7&8 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

S7 - HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR
1&2& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
3&4& Touch Pointe D derrière PG, petit pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD
5-6 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

S8 - SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 L
1-2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD
7&8 Sailor 1/4 T à Gauche et croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG avant 06:00

FINAL sur le MUR 8, danser 28 comptes et ajouter : croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG derrière PD, pointer PD à Droite

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps
Réalisation : http://www.hellocountryline.fr
Contact : hellocountryline@gmail.com