



# STRAIGHT LINE

Chorégraphes Maggie GALLAGHER (UK) & Gary O'REILLY (IRL) – Février 2024  
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs – 1 RESTART  
Niveau Intermédiaire  
Musique Straight Line – Keith Urban  
Intro 32 temps, départ sur les paroles



## S1 - TOUCH, POINT, R SAILOR, WALK, 1/2, L COASTER STEP

1-2 Touch Pointe D devant PG, pointer PD à Droite  
3&4 Sailor croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, pas PD à Droite  
5-6 Pas PG avant, 1/2 T à Gauche et PD arrière **06:00**  
7&8 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

## S2 - WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE, ROCK, RECOVER, L COASTER STEP

1-2 Pas PD avant, 1/2 T à Droite et PG arrière **12:00**  
3&4 Triple 1/4 T à Droite et PD à Droite **03:00**, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant **06:00**  
5-6 Rock PG avant, revenir PdC sur PD  
7&8 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

**RESTART sur le MUR 3 face à 06H**

## S3 - 1/4 CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, L CHASSE, ROCK BACK, RECOVER

1&2 1/4 T à Gauche et Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite **03:00**  
3-4 Rock PG arrière croisé derrière PD, revenir PdC sur PD  
5&6 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche  
7-8 Rock PD arrière croisé derrière PG, revenir PdC sur PG

## S4 - POINT, HOLD, 1/4, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 BACK, BACK, TOUCH

1-2 Pointer PD à Droite, HOLD  
&3-4 1/4 T à Droite et PD à côté du PG, Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD **06:00**  
5-6 Croiser PG devant PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière **03:00**  
7-8 Pas PG arrière, Touch PD à côté du PG

## S5 - HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD  
3&4& Touch Pointe D derrière PG, petit pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD  
5-6 Rock PD avant, revenir PdC sur PG  
7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

## S6 - 1/2 SHUFFLE, 1/2 SHUFFLE, STEP, 1/2 PIVOT, KICK BALL STEP

1&2 Triple 1/4 T à Gauche et PD à Droite **12:00**, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière **09:00**  
3&4 Triple 1/4 T à Gauche et PG à Gauche **06:00**, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et PG avant **03:00**  
5-6 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche **09:00**  
7&8 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

## S7 - HEEL & HEEL & TOUCH & HEEL & R ROCKING CHAIR

1&2& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD  
3&4& Touch Pointe D derrière PG, petit pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD  
5-6 Rock PD avant, revenir PdC sur PG  
7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

## S8 - SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 L

1-2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG  
5-6 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD  
7&8 Sailor 1/4 T à Gauche et croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG avant **06:00**

**FINAL sur le MUR 8**, danser 28 comptes et ajouter : croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PG derrière PD, pointer PD à Droite

*Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps*

Réalisation : <http://www.hellocountryline.fr>

Contact : [hellocountryline@gmail.com](mailto:hellocountryline@gmail.com)