

SPRING RAIN

Chorégraphe Jo Thompson Szymanski and Michele Burton, U.S.A. (2011)

Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs

Niveau Débutant

Musique Latter Rain / Scooter Lee 131 BPM



Intro de 16 comptes

TATA T TZ	TAVAT IZ	TATA T TZ	KICK	DACK	DACK	DACK	TOUCH.
WALK	. WALK	. WALK.	KICK.	BACK.	KAUK.	BACK.	TOUCH.

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Kick du PG devant 12:00

5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG

JUMP FWD, CLAP UP, JUMP BACK, CLAP DOWN, HIP BUMPS,

&1-2	Saut sur le PD devant - PG à l'extérieur - Taper des mains en haut	largeur des épaules
&3-4	Saut sur le PD derrière - PG à l'extérieur - Taper des mains en bas	largeur des épaules

Coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche
Coup de hanche à droite - Coup de hanche à gauche

Option Sur les comptes 1-4 :

1-4 PD devant - PG devant - PD derrière - PG derrière pieds restent écartés

SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

5&6 Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Option Durant cette séquence : Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

3-4 PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

POINT, STEP, POINT, STEP, JAZZ BOX 1/4 TURN, STEP.

Option Pointer l'index D à droite sur le compte 1

Pointer l'index G à gauche sur le compte 3

1-2 Pointe D à droite - PD devant

3-4 Pointe G à gauche - PG devant

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

7-8 1/4 de tour à droite et PD à droite - PG devant

03:00

Option Pour le mur 1 : rester sur place pour les comptes 1-4

Faire un Jazz Box, Step sans tourner



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!

