



RISER

Chorégraphe	Bruno MOREL (France) – Novembre 2016
Description	En ligne, 64 comptes, 2 murs – 2 RESTARTS
Niveau	Intermédiaire
Musique	Riser – Dierks Bentley
Intro	48 temps, départ sur les paroles



S1 - R WEAVE, ROCK 1/4 R & RECOVER, 1/4 R & R SIDE, HOLD

- 1-4 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD
5-6 1/4 T à Droite et Rock PD avant, revenir PdC sur PG **03:00**
7-8 1/4 T à Droite et PD à Droite, HOLD **06:00**

S2 - L MAMBO FWD, HOLD, R KICK X2, R ROCK BACK 1/4 R, 1/4 L RECOVER

- 1-4 Rock PG avant, revenir PdC sur PD, pas PG arrière, HOLD
5-6 Kick PD avant X2
7-8 1/4 T à Droite et Rock PD **09:00**, 1/4 T à Gauche et revenir PdC sur PG **06:00**

S3 - R STEP-LOCK-STEP, L POINT, L BEHIND, R SIDE KICK, R BACK, L HOOK

- 1-4 Pas PD avant, Lock PG derrière PD, pas PD avant, pointer PG à Gauche
5-6 Croiser PG derrière PD, Kick PD à Droite
7-8 Pas PD arrière, Hook PG devant Tibia D

S4 - L HEEL ROCK FWD & RECOVER, 1/2 L & L HEEL ROCK FWD/RECOVER, L BACK, HOLD, R ROCK BACK

- 1-4 Rock Talon PG avant, revenir PdC sur PD, 1/2 T à G et Rock Talon PG avant, revenir PdC sur PD **12:00**
5-6 Pas PG arrière, HOLD
7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

RESTART sur le MUR 4 face à 06H

S5 - R STEP-LOCK-STEP, L BACK HOOK, L STEP-LOCK-STEP BACK, HOLD

- 1-4 Pas PD dans la diag. avant D, Lock PG derrière PD, pas PD avant, Hook PG arrière
5-8 Pas PG dans la diag. arrière G, Lock PD devant PG, pas PG arrière, HOLD

S6 - R ROCK BACK, RECOVER, 1/2 L, HOLD, L BACK TOE STRUT, R ROCK BACK

- 1-2 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
3-4 1/2 T à Gauche et PD arrière, HOLD **06:00**
5-6 Touch Pointe G en arrière, abaisser Talon G et PdC sur PG
7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

RESTART sur le MUR 8 face à 06H

S7 - 1/2 L TOE STRUT R, 1/2 L TOE STRUT L, STEP TURN, 1/2 L, HOLD

- 1-2 1/2 T à Gauche et Touch Pointe D en arrière, abaisser Talon D **12:00**
3-4 1/2 T à Gauche et Touch Pointe G en avant, abaisser Talon G **06:00**
5-8 Pas PD avant, 1/2 T à Gauche **12:00**, 1/2 T à Gauche et PD arrière, HOLD **06:00**

S8 - L SLOW COASTER STEP, R STOMP, R SWIVET, R KICK, R FLICK

- 1-4 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant, Stomp PD à côté du PG
5-6 Swivet Twist Pointe D à Droite (appui Talon G) & Talon G à Gauche (appui Pointe G), revenir au centre
7-8 Kick PD avant, Flick PD