



RADIO FLYER

Chorégraphe Dan Albro, U.S.A. (2010)
Description Danse de partenaires, 32 comptes
Niveau Débutant/Intermédiaire
Musique Turn On The Radio / Reba McEntire



Intro : 32 temps – Départ sur les paroles

Position Double Hand Hold - Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, SIDE TOE STRUT, 1/4 TURN AND TOE STRUT,

- 1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
- 3-4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 H : Plante du PG à gauche - Déposer le talon du PG
F : Plante du PD à droite - Déposer le talon du PD
Lâcher main D de la femme et main G de l'homme
- 7-8 H : 1/4 de tour à gauche et Plante du PD devant - Déposer le talon du PD
F : 1/4 de tour à droite et Plante du PG devant - Déposer le talon du PG

STEP, PIVOT 1/2 TURN, STOMP UP, KICK, SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK,

- Lâcher main G de la femme et main D de l'homme*
- 1-2 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
- 3-4 H : Stomp Up du PG à côté du PD - Kick du PG devant
F : Stomp Up du PD à côté du PG - Kick du PD devant
- 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant
F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

1/4 TURN AND SIDE ROCK STEP WITH SWAYS, 1/4 TURN, BRUSH,

- Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,*
Reprendre la position Double Hand Hold sur le compte 1
Balancer des hanches sur les comptes 1 et 2
- 1-2 H : 1/4 de tour à gauche et Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
F : 1/4 de tour à droite et Rock du PD à droite - Retour sur le PG
Face à face, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher main D de la femme et main G de l'homme
- 3-4 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant
F : 1/4 de tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

STEP WITH HIP BUMPS, 1/4 TURN, TOGETHER, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP.

- 1& H : PD devant, coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
F : PG devant, coup de hanches à gauche - Coup de hanches à droite
- 2 H : Coup de hanches à droite
F : Coup de hanches à gauche
- 3-4 H : PG, 1/4 de tour à droite - PD à côté du PG
F : PD, 1/4 de tour à gauche - PG à côté du PD
Reprendre la position Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 7-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD