LIVE FOR DAYS

Chorégraphe	David LECAILLON (France) – Novembre 2024
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 2 RESTARTS
Niveau	Débutant
Musique	Live for Days - Cale Dodds
Intro	16 temps

S1 - TRIPLE FWD, STEP L FWD 1/2 TURN R, TRIPLE FWD, STEP R FWD 1/2 TURN L

1&2 Triple PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant
3-4 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite 06:00
5&6 Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant
7-8 Pas PD avant, 1/2 T à Gauche 12:00

RESTART sur le MUR 4 face à 03H

S2 - JAZZ BOX, JAZZ BOX CROSS

1-4 Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à Droite, pas PG à côté du PD
5-8 Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à Droite, croiser PG devant PD

RESTART sur le MUR 10 face à 12H

S3 - TRIPLE SIDE, BACK ROCK, TRIPLE SIDE, BACK ROCK

1&2 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite
3-4 Rock PG arrière, revenir PdC sur PD
5&6 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

S4 - SIDE TOUCH X2, WALK R L R L 3/4 TURN R

&1-2 Pas PD à Droite en sautant, Touch Pointe G à côté du PD, HOLD
&3-4 Pas PG à Gauche en sautant, Touch Pointe D à côté du PG, HOLD
5-8 3/4 T à Droite en marchant PD-PG-PD-PG 09:00

FINAL sur le MUR 11, changer les comptes 5 à 8 de la section 4 en Tour Complet à Droite