



# LIPSTICK TANGO

Chorégraphe  
Description  
Niveau  
Musique  
Intro

Michele BURTON (USA) – Octobre 2017  
Tango en ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 Restart  
Débutant  
The lipstick on his collar – Caro EMERALD – 120 BPM  
32 comptes



## **S1 - FORWARD, DRAG, SIDE, DRAG; BACK, LOCK, BACK, HOLD (S S Q Q S)**

- 1 – 4 Pas PG devant, ramener PD vers PG, pas PD à Droite, ramener PG vers PD  
5 – 8 Pas PG en arrière, croiser PD devant PG, pas PG en arrière, PAUSE (ou drag PD)

## **S2 - ¼ LUNGE, HOLD, ¼ RETURN HOLD (CORTE); STEP, LOCK, STEP, SWEEP (S S Q Q S)**

- 1 – 4 Pas PD en ¼ T à D et pointe PG (fente) 03:00, PAUSE, ¼ T à G et appui sur PG, PAUSE 12:00  
5 – 8 Pas PD devant, croiser PG derrière PD, pas PD devant, Sweep PG vers l'avant

**RESTART sur le MUR 4 à 09H**

## **S3 - CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND SIDE FRONT HITCH (SERPIENTE)**

- 1 – 4 Croiser PG devant PD, PD à Droite, croiser PG derrière PD, Sweep PD vers l'arrière  
5 – 8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, croiser PD devant PG, Hitch G et corps en diagonale Droite

## **S4 - CROSS ROCK 3 FLICK; CROSS ROCK 3 FLICK ¼ TURN**

- 1 – 2 Cross Rock PG devant PD, retour appui PD (corps dans la diagonale Droite)  
3 – 4 Rock PG sur place, Flick D et corps dans la diagonale Gauche  
5 – 6 Cross Rock PD devant PG, retour appui PG (corps dans la diagonale Gauche)  
7 – 8 Rock PD sur place, Flick G et ¼ T à Droite 03:00

Note : quand la musique baisse à 2mn19, continuez la danse sur le même rythme. Vous finirez ce mur « calme » à 12h au moment où la musique reprend.

Vous pouvez également choisir de couper la musique à 2mn19 sur le dernier battement de batterie fort avant que la musique soit "calme".