



LIGHTNING POLKA

Chorégraphe Peter Metelnick
Description Danse en ligne, 4 murs, 32 comptes
Niveau Intermédiaire
Musique *Sin Wagon* - Dixie Chicks



RIGHT SIDE ROCK & RECOVER, RIGHT BEHIND, LEFT TO LEFT SIDE , RIGHT CROSS OVER, LEFT SIDE ROCK & RECOVER, LEFT SAILOR STEP

1-2 PD à D avec le poids sur le PD, retour du poids sur le PG
3&4 PD croisé derrière le PG, PG à G, PD croisé devant le PG
5-6 PG à G avec le poids sur le PG, retour du poids sur le PD
7&8 PG derrière le PD, PD légèrement à D, PG devant

RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD, 1/2 RIGHT PIVOT TURN, LEFT, RIGHT, LEFT HEEL SWITCHES, LEFT CROSS OVER TOE TOUCH

1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
3-4 PG devant, pivot 1/2 tour à D
5&6 Toucher le talon G devant, PG à côté du PD, toucher le talon D devant
& PD à côté du PG
7-8 Toucher le talon G devant, toucher la pointe du PG croisé devant le PD

LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, 1/2 LEFT PIVOT TURN, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, RIGHT STOMP, 1/4 RIGHT & KICK

1&2 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
3-4 PD devant, pivot 1/2 tour à G
5&6 Toucher le talon D devant, PD à côté du PG, toucher le talon G devant
& PG à côté du PD
7 Taper le PD à côté du PG en gardant le poids sur le PG
8 Tourner 1/4 tour à D sur le PG et coup de PD devant

RIGHT BACK COASTER STEP, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FORWARD, 1/2 LEFT PIVOT TURN FORWARD 2 (OR SPIN)

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
5-6 PD devant, pivot 1/2 tour à G
7-8 PD devant, PG devant

Quand la musique s'arrête au milieu de la chanson et que l'on entend juste les voix continuez à danser. La même chose se produit à la fin de la chanson de la chanson n'arrêtez pas pour autant de danser. Pour une belle finale, terminez sur le 1er bloc de 8 comptes, taper le PD devant; et pause pour terminer. (Vous ferez face au mur latéral droit.)



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

