



# DRIVE BY

Chorégraphe Pim Van Grootel & Bella Scholtzé & Jonas Dahlgren  
 Description Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 tag  
 Niveau Novice  
 Musique Drive by Train  
 Départ Après 8 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
<b>1,2</b> <b>3,4</b> <b>5,6</b> <b>7&amp;8</b>	Walk R, walk L Step FWD, ¼ turn L Cross, side Behind, side, cross	Avancer 2 pas : PD, PG Poser PD devant, ¼ de tour à G Croiser PD devant PG, PG à G Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG	12 :00 09 :00 09 :00 09 :00
<b>1,2</b> <b>3&amp;4</b> <b>5&amp;6</b> <b>7,8</b>	Rock side L, recover Sailor ¼ turn L Hold, close, step Walk L, walk R	Appui PG à G, revenir PDC sur PD ¼ de tour à G avec PG croisé derrière PD, PD/PG, PG devant pause, PG/PD, PD devant avancer de 2 pas : PG, PD	09 :00 06 :00 06 :00 06 :00
<b>restart</b>	Au 10 ième mur, après 16 comptes	(après une partie plus lente de la musique) passer PDC du PD au PG : « & » = et recommencer ensuite au début	03 :00 09 :00
<b>1&amp;2</b> <b>3,4</b> <b>5,6</b> <b>7&amp;8</b>	Sailor L Touch, ½ turn R Cross, touch Kick, close, out	Croiser PG derrière PD PD «un peu en diag avant D, PG un peu en diag avant G Pointer PD derrière PG, ½ tour à D Croiser PG devant PD, pointer PD à D Coup de PD devant, PD/PG, PG à G	06 :00 06 :00 12 :00 12 :00 12 :00
<b>1,2</b> <b>3&amp;4</b> <b>5,6</b> <b>7,8</b> <b>&amp;</b>	Swivel heels L,R Hold, close, cross Step, behind ¼ turn L, step fwd ½ turn L	Tourner les talons (ensemble) vers la G, vers la D Pause, PG/PD, croiser PD devant PG PG à G, croiser PD derrière PG ¼ de tour à G avec PG devant, PD devant ½ tour à G avec PG devant	12 :00 12 :00 12 :00 09 :00 03 :00
<b>TAG</b> <b>1,2</b> <b>3,4</b>	A la fin du 4 <sup>ième</sup> mur : WALKS	4 pas en avant : PD, PG, PD, PG puis recommencer au début...	12 :00

