



# CRY

Chorégraphe	Guillaume RICHARD (France) – Avril 2024
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 2 RESTARTS
Niveau	Débutant
Musique	Cry – Benson Boone
Intro	8 temps et départ sur les paroles, revenir à 12H à l'arrêt de la chanson, attendre 16 temps avant de recommencer à danser



## S1 - CROSS ROCK, R SHUFFLE, CROSS ROCK, L SHUFFLE

- 1-2 Rock PD croisé devant PG (1), revenir PdC sur PG (2)  
3&4 Chassé PD à Droite (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD à Droite (4)  
5-6 Rock PG croisé devant PD (5), revenir PdC sur PD (6)  
7&8 Chassé PG à Gauche (7), pas PD à côté du PG (&), pas PG à Gauche (8)

**RESTART sur le MUR 3 face à 06h et sur le MUR 5 face à 09H**

## S2 - BACK ROCK, SHUFFLE FWD, STEP PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 Rock PD arrière (1), revenir PdC sur PG (2)  
3&4 Triple PD avant (3), pas PG à côté du PD (&), pas PD avant (4)  
5-6 Pas PG avant (5), pivot 1/2 T à Droite et PdC sur PD (6) **06:00**  
7&8 Triple PG avant (7), pas PD à côté du PG (&), pas PG avant (8)

## S3 - STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ BOX

- 1-2 Pas PD avant (1), pointer PG à Gauche (2)  
3-4 Pas PG avant (3), pointer PD à Droite (4)  
5-6 Croiser PD devant PG (5), pas PG arrière (6)  
7-8 Pas PD à Droite (7), croiser PG devant PD (8)

## S4 - STEP TOUCH X2, SIDE ROCK 1/4 TURN, STEP & CLAP X2

- 1-2 Pas PD à Droite (1), Touch PG à côté du PD (2)  
*Option mouvement de bras : balancer les bras de Gauche à Droite au-dessus de la tête*  
3-4 Pas PG à Gauche (3), Touch PD à côté du PG (4)  
*Option mouvement de bras : balancer les bras de Droite à Gauche au-dessus de la tête*  
5-6 Rock PD à Droite (5), 1/4 T à Gauche et revenir PdC sur PG (6) **03:00**  
7-8 Pas PD avant (7), pas PG avant (8)  
*Option : CLAP après chaque pas (comptes 7&8&)*