



COUNTRIFIED SOUL

Chorégraphe Darren Bailey Espagne/Pays de Galles & Rob Fowler Avril 2015

Description Danse en ligne Phrasée – 2 murs – 84 temps – 2 Tags

Niveau Intermédiaire/Avancé

Musique Countrified Soul - Emerson Drive

POT COMMUN DU SUD OUEST

2015/2016

INTRODUCTION : 32 temps



PARTIE A : 32 TEMPS

1-8 WALK, WALK, TRIPLE STEP, 1/2 TURN, 1/4 TURN, SAILOR STEP

- 1-2 2 pas avant: pas PD avant (1) - pas PG avant (2)
3&4 TRIPLE STEP D sur place: pas PD derrière PG (3) - pas PG en avant (&) - pas PD derrière PG (4)
5-6 1/2 tour à G ... pas PG avant (5) - 1/4 de tour à G ... pas PD côté D (6) 3H
7&8 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD (7) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (8)

9-16 KICK & TOUCH X 2, STEP OUT OUT, HOLD, SWIVET

- 1&2 KICK PD avant (1) - pas PD avant (&) - POINTE PG côté G (2)
3&4 KICK PG avant (3) - pas PG avant (&) - POINTE PD côté D (4)
5-6 2 pas avant: pas PD avant (5) - pas PG avant (6)
7&8 HOLD (7) - SWIVET: TWIST (pivoter) pointe PD côté D et talon PG côté G (&) - ramener pointe D et talon G au centre (appui PG) (8)

17-24 ROCK & SIDE X 2, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE BACK 1/2 TURN,

- 1&2 ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD côté D (2)
3&4 ROCK STEP PG avant (3) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG côté G (4)
5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 9H
7&8 TRIPLE STEP D 1/2 tour à G : 1/4 de tour à G ... pas PD côté D (7) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à G ... pas PD arrière (8) 3H

25-32 COASTER STEP, WALK, WALK, STEP 1/2 PIVOT TURN, 1/2 TURN, 1/4 TURN

- 1&2 COASTER STEP G: reculer BALL PG (1) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)
3-4 2 pas avant: pas PD avant (3) - pas PG avant (4)
5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 9H
7-8 1/2 tour à G ... pas PD arrière (7) - 1/4 de tour à G ... pas PG côté G (8) 12H

PARTIE B : 32 TEMPS

1-8 HEEL JACKS X2, & TOUCH & KICK, BEHIND SIDE CROSS,

- 1&2& CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (2) - pas PD à côté du PG (&)
3&4& CROSS PG devant PD (3) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G ↖ (4) - pas PG à côté du PD (&)
5&6 TOUCH PD derrière PG (5) - pas PD arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PG sur diagonale avant G ↖ (6)
7&8& BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (7) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8) - pas BALL PD côté D(&)

9-16 REPEAT SEC 5 ON OPPOSITE FEET UP TO COUNT 8

- 1&2& CROSS PG devant PD (1) - pas PD côté D (&) - TAP talon PG sur diagonale avant G ↖ (2) - pas PG à côté du PD (&)
3&4& CROSS PD devant PG (3) - pas PG côté G (&) - TAP talon PD sur diagonale avant D ↗ (4) - pas PD à côté du PG (&)
5&6 TOUCH PG derrière PD (5) - pas PG arrière sur diagonale arrière (&) - KICK PD sur diagonale avant D ↗ (6)
7&8 BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (7) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

17-24 STOMP, SAILOR 1/4 TURN STOMP X3, BEHIND 1/4 TURN STEP

- 1 STOMP PG côté G (1)
2&3 SAILOR STEP D 1/4 de tour à D : CROSS PD derrière PG (2) - 1/4 de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD côté D (3) 3H
4&5 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD (4) - 1/4 de tour à D ... petit pas PD avant (&) - STOMP PG côté G (5) 6H
6&7 SAILOR STEP D 1/4 de tour à D : CROSS PD derrière PG (6) - 1/4 de tour à D ... petit pas PG côté G (&) - STOMP PD côté D (7) 9H
8& CROSS PG derrière PD (8) - 1/4 de tour à D ... pas PD avant (&) 12H



COUNTRIFIED SOUL

25-36 STEP FWD L, FULL SPIRAL TURN R, SHUFFLE FWD R, ROCK STEP, COASTER STEP, JAZZ BOX

- 1-2 Pas PG avant (1) - SPIRALE tour complet à D sur BALL PG ... HOOK talon PD devant cheville G (2)
3&4 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4)
5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)
7&8 COASTER STEP G: reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

- 1-4 JAZZ BOX D: CROSS PD devant PG (1) - pas PG arrière (2) - pas PD côté D (3) - pas PG avant (4)

* TAG 2 ici après avoir dansé : 2 x ABC – Tag 1 – B ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)

PARTIE C : 16 TEMPS

1-8 STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN HEEL, COASTER STEP, WALK CLAP, WALK CLAP

- 1& STOMP down PD avant (appui PD) (1) - HOOK PG derrière jambe D (Option: + SNAP main D sur PG) (&)
2& Pas PG arrière (2) - HOOK PD devant jambe G (Option: + SNAP main D sur PG) (&)
3&4 Pas PD avant (3) - TWIST (pivoter) talon PD côté D (&) - TWIST (pivoter) talon PD côté G (appui PG) (4)
5&6 COASTER STEP D: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7&8& Pas PG avant (7) - CLAP (&) - pas PD avant (8) - CLAP(&)

9-16 STOMP HOOK BEHIND, STEP BACK HOOK, STEP FWD FAN, HEEL, STEP ½ PIVOT TURN TOUCH & HEEL &

- 1& STOMP down PG avant (appui PG) (1) - HOOK PD derrière jambe G (Option: + SNAP main G sur PD) (&)
2& Pas PD arrière (2) - HOOK PG devant jambe D (Option: + SNAP main G sur PD) (&)
3&4 Pas PG avant (3) - TWIST (pivoter) talon PG côté G (&) - TWIST (pivoter) talon PG côté D (appui PG) (4)
5-6 STEP TURN : pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (6) 6H
7&8& TOUCH PD derrière PG (7) - pas PD arrière (&) - TAP talon PG en avant (8) - pas PG à côté du PD (&)

TAG 1 (THINK OF ORIGINAL COTTON EYE JOE) END OF WALL 2 ... Intervient après avoir dansé 2 fois ABC ...

- 1-4 STOMP up PD côté D (rester en appui sur PG) (1) - KICK PD avant (2) - TRIPLE STEP D arrière: pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (4)
5-8 STOMP up PG côté G (rester en appui sur PD) (5) - KICK PG avant (6) - TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)

9-16 REPEAT 1-8

- 1-4 STOMP up PD côté D (rester en appui sur PG) (1) - KICK PD avant (2) - TRIPLE STEP D arrière: pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (4)
5-8 STOMP up PG côté G (rester en appui sur PD) (5) - KICK PG avant (6) - TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (8)

17-24 SHUFFLES FWD RLR, LRL, RLR, LRL

- 1&2 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (2)
3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (4)
5&6 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

25-32 2 SHUFFLES BACK RLR, LRL, RIGHT COASTER STEP, STEP FWD LEFT TOUCH RIGHT

- 1&2 TRIPLE STEP D arrière: pas PD arrière (1) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (2)
3&4 TRIPLE STEP G arrière: pas PG arrière (3) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière (4)
5&6 COASTER STEP D: reculer BALL PD (5) - reculer BALL PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)
7-8 Pas PG avant (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

TAG 2 ROCK STEP LATERAL D COTE D (1) - REVENIR SUR PG COTE G (2)

Déroulement des séquences : 2 x ABC – Tag 1 – B – Tag 2 – B – C x2