



BIG ONE

Chorégraphe Gilles Labrecque
Description Danse Partenaire (32 temps)
Niveau Débutant
Musique The Big One (George Strait) – 129 BPM – intro 16 temps

Position Volkswagen face LOD
Les pas sont miroirs. Ne jamais lâcher les mains



TOUCH, HEEL RAISE X3, SHUFFLE FORWARD, STEP, SCUFF

- 1, 2, 3, 4 **H** : Pointer pied droit avant + élever & rabaisser talon droit au sol 3 fois
F : Pointer pied gauche avant + élever & rabaisser talon gauche au sol 3 fois
- 5 & 6 **H** : Shuffle avant DGD
F : Shuffle avant GDG
- 7, 8 **H** : Pied gauche avant + scuff pied droit
F : Pied droit avant + scuff pied gauche

MAN : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP

LADY : ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK BACK

- 1, 2 **H** : Rock pied droit avant + revenir sur pied gauche
F : Rock pied gauche avant + revenir sur pied droit
Lever les bras, la femme doit passer dessous
- 3 & 4 **H** : Shuffle DGD en 1/2 tour à droite
F : Shuffle GDG en 1/2 tour à gauche
- 5 & 6 **H** : Shuffle avant GDG
F : Shuffle DGD en 1/2 tour à gauche
Baisser les bras
- 7, 8 **H** : Rock pied droit avant + revenir sur pied gauche
F : Rock pied gauche arrière + revenir sur pied droit

MAN : SHUFFLE BACKWARD, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD X2

LADY : SHUFFLE FORWARD X2, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT X2

- 1 & 2 **H** : Shuffle arrière DGD
F : Shuffle avant GDG
- 3 & 4 **H** : Shuffle GDG en 1/2 tour à gauche
F : Shuffle avant DGD
Lever les bras, la femme doit passer dessous
- 5 & 6 **H** : Shuffle avant DGD
F : Shuffle GDG en 1/2 tour à droite
Baisser les bras
- 7 & 8 **H** : Shuffle avant GDG
F : Shuffle DGD en 1/2 tour à droite

MAN : ROCK STEP COASTER STEP, VINE 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN LEFT, SCUFF LADY : ROCK STEP, COASTER STEP, VINE 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN RIGHT, SCUFF

- 1, 2 **H** : Rock pied droit avant + revenir sur pied gauche
F : Rock pied gauche avant + revenir sur pied droit
- 3 & 4 **H** : Pied droit arrière + assembler pied gauche au pied droit + pied droit avant
F : Pied gauche arrière + assembler pied droit au pied gauche + pied gauche avant
- 5, 6 **H** : Pied gauche à gauche en 1/4 tour à droite + croiser pied droit derrière pied gauche
F : Pied droit à droite en 1/4 tour à gauche + croiser pied gauche derrière pied droit
- 7, 8 **H** : Pied gauche avant en 1/4 tour à gauche + scuff pied droit
F : Pied droit avant en 1/4 tour à droite + scuff pied gauche