



AUSTIN

Chorégraphe Pol F. RYAN (Espagne) – Mars 2024
Description En ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Austin - Dasha
Intro



S1 - ROCK STEP R, SLIDE R 1/4 TURN, COASTER STEP L, STEP FWD R, 3/4 TURN STEP ENDING FLICK L (BRUSHING LEFT FOOT)

1-2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
3-4 Pas PD à Droite, 1/4 T à Gauche et Drag PG vers PD 09:00
5&6 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
7-8 Pas PD avant, 3/4 T à Gauche et Sweep PG vers l'arrière pour finir en Flick G 12:00

S2 - KICK BALL CROSS L, STEP L TOUCH R, KICK BALL CROSS R, ROCK STEP ENDING HITCH R

1&2 Kick PG avant, Ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG
3-4 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
5&6 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD
7-8 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG avec Hitch genou D croisé devant jambe G

S3 - ROCK STEP 1/2 T R, SCISSOR STEP L, STEP FWD R, 1/2 T L, HEEL SWITCHES FWD R-L

1&2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG, 1/2 T à Droite et PD à côté du PG 06:00
3&4 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 Pas PD avant, 1/2 T à Gauche 12:00
7&8& Touch Talon D devant, pas PD à côté du PG, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD

S4 - SLIDE FWD R, ROCK STEP FWD L, SHUFFLE L 1/2 TURN, 2X 1/2 TURN R-L

1-2 Grand pas PD avant, Slide PG vers PD
3-4 Rock PG avant, revenir PdC sur PD
5&6 1/2 T à Gauche et Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant 06:00
7-8 1/2 T à Gauche et PD arrière 12:00, 1/2 T à Gauche et PG avant 06:00

FINAL sur le MUR 9, danser les 28 premiers comptes et ajouter face à 12H :

BACK WALK L+R+ HOLD X2 (OPEN ARMS)

5-6 Pas PG arrière, pas PD arrière
7-8 HOLD et ouvrir les bras de chaque côté à hauteur de ceinture