



100 YEARS

Chorégraphes
Description
Niveau
Musique
Intro

Maggie GALLAGHER (UK) & Gary O'REILLY (Irlande) – Mars 2022
En ligne, 64 comptes, 2 murs – 1 TAG
Intermédiaire
100 Years - HEDEGAARD
16 temps



S1 - WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, BACK, 1/4 SIDE ROCK

1-2 Marcher PD avant, PG avant
3&4 Lock PD derrière PG, petit pas PG sur place, petit pas PD arrière
5-6 Pas PG arrière, pas PD arrière
7-8 1/4 T à Gauche et Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD 09:00

S2 - L SAILOR, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1&2 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
3-4 Croiser PD derrière PG, Sweep PG vers l'arrière
5-6 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite
7&8 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, croiser PD devant PG

S3 - SIDE ROCK, 1/4 COASTER, ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE

1-2 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
3&4 1/4 T à Droite et croiser PD derrière PG, pas PG à côté du PD, pas PD avant 12:00
5-6 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
7&8 Triple 1/4 T à Gauche et PG à Gauche 09:00, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et PG avant 06:00

S4 - 1/4 SIDE, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, POINT, CROSS, POINT, CROSS

1-2 1/4 T à Gauche et Grand pas PD à Droite, Drag PG vers PD 03:00
3&4 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, croiser PG devant PD
5-6 Pointer PD à Droite, croiser légèrement PD devant PG
7-8 Pointer PG à Gauche, croiser légèrement PG devant PD

S5 - ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE, 1/2 SHUFFLE, BACK ROCK, RECOVER

1-2 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
3&4 Triple 1/4 T à Droite et PD à Droite 06:00, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant 09:00
5&6 Triple 1/4 T à Droite et PG à Gauche 12:00, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Droite et PG arrière 03:00
7-8 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG

S6 - WALK, HOLD, BALL STEP, TOUCH, WALK, HOLD, BALL STEP, HITCH

1-2 Pas PD dans la diag. avant D, HOLD 04:30
&3-4 Ball PG à côté du PD, pas PD avant, Touch PG à côté du PD
5-6 Pas PG dans la diag. avant G, HOLD 01:30
&7-8 Ball PD à côté du PG, pas PG avant, Rondé Hitch genou D croisé devant jambe G

S7 - CROSS, BACK, 1/4 CHASSE, CROSS/DIP, SIDE, BEHIND, SIDE

1-2 Croiser PD devant PG, 1/8 T à Droite et PG arrière 03:00
3&4 Chassé 1/4 T à Droite et PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite 06:00
5-6 Croiser PG devant PD en fléchissant les genoux, pas PD à Droite
7-8 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite

S8 - CROSS ROCK, L CHASSE, R JAZZ BOX

1-2 Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD
3&4 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
5-6 Croiser PD devant PG, pas PG arrière
7-8 Pas PD à Droite, pas PG avant

TAG à la fin du MUR 2 face à 12H

ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 PIVOT, STEP, 1/2 PIVOT

1-2-3-4 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG
5-6-7-8 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche 06:00, pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche 12:00

FINAL sur le MUR 7, danser jusqu'au compte 31 et 1/4 T à Gauche avec PG avant face à 12H

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Réalisation : <http://www.hellocountryline.fr>

Contact : hellocountryline@gmail.com